



ENSEÑANDO EN TÉRMINOS

DE COMPETENCIAS

DE COMPLETENCIAS

MARCO TEÓRICO



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



Ausubel afirmó una vez: “El factor más importante que influye en el alumno es lo que el alumno ya sabe”.

Se dice que un aprendizaje es significativo cuando los contenidos se relacionan con lo que el alumno sabe.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (En Resumen)



El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante preexistente que esté adecuadamente claro y disponible en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje para las primeras.

CONSTRUCTIVISMO



El **constructivismo** implica la adquisición de un aprendizaje significativo. Éste se logra partiendo de una situación de **desequilibrio cognitivo**, lo cual significa que antes de llenar al alumno de información, se le debe **proponer un problema** (con el fin de que el joven se cuestione o se “rompa” la cabeza) con el fin de crear en el joven la necesidad de aprender algo nuevo.



CONSTRUCTIVISMO



Las competencias se **construyen** a partir de las **funciones** que nacen **del mercado laboral**, lo que lleva a desarrollar una vinculación al integrar una serie compleja de atributos necesarios para la actuación en contextos específicos.



CONSTRUCTIVISMO



En este enfoque, hay que **reforzar las actividades prácticas, sin dejar de lado el saber**, pero eligiendo los saberes esenciales para el perfil de formación, complementándose con la alternancia escuela – empresa para que los estudiantes vayan **construyendo** su aprendizaje en los contextos más reales o afines a su perfil de formación, por lo que **las funciones del mercado laboral serán los contextos más específicos que se puedan emplear en el proceso de formación.**

COGNOSCITIVISMO Y CONDUCTISMO

El **cognoscitivismo y Conductismo** son dos corrientes de la psicología experimental del siglo XX.

En un principio se decía que existía una correlación mutua, pero a final de los años 70 las prácticas cognitivas se desvían de las prácticas conductistas que ponen el énfasis en las conductas externas, para preocuparse por los procesos mentales para promover aprendizajes efectivos.



COGNOSCITIVISMO Y CONDUCTISMO

El **conductismo** no hace ningún intento por determinar la estructura del conocimiento del estudiante, ni tampoco en determinar cuales son los procesos mentales que el estudiante necesita usar.

Se caracteriza al estudiante como reactivo a las condiciones del ambiente.



COGNOSCITIVISMO Y CONDUCTISMO



El **cognoscitivismo** a partir de los años 70 comenzó a apartarse del uso de modelos conductistas hacia un enfoque más científico. Con este nuevo enfoque, se desestimaron las conductas observables y abiertas y en su lugar se acentuaron los procesos cognitivos más complejos como los del pensamiento, la solución de problemas, el lenguaje, la formación de conceptos y el de procesamiento de la información.



COGNOSCITIVISMO Y CONDUCTISMO



El **cognoscitivismo** busca una manera de realizar la transferencia del conocimiento, hacia el que aprende en la forma más eficiente y efectiva posible: al analizar una tarea, la segmenta en pequeñas partes y utiliza esa información para desarrollar una estrategia que va de lo simple a lo complejo.







MODELO EDUCATIVO CENTRADO EN EL APRENDIZAJE

MECA

El Modelo Educativo Centrado en el Aprendizaje esta orientado en el interés de que el alumno aprenda en el marco de las diversas disciplinas, así como el valor de ese aprendizaje.



MECA (Esquemáticamente)

FORMACIÓN INTEGRAL

ESTRATEGIAS



PROCESO DE ENSEÑANZA

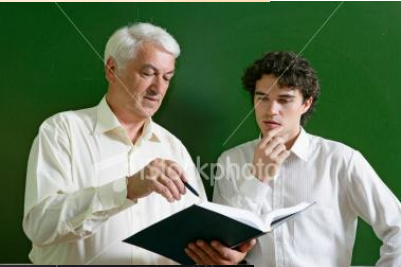
- Aprendizaje Significativo.
- Recursos Audiovisuales.
- Técnicas Didácticas.
- Diversidad de actividades de formación.
- Trabajo estudiantil individual y en equipo.
- Ayuda al estudiante mediante el cómo, dónde y cuando emplear los procedimientos.
- Facilita, Orienta y Retroalimenta.
- Utiliza mapa conceptuales , redes semánticas, mapas cognitivos.
- Promueve la investigación.
- Evalúa con diferentes estrategias.
- La evaluación y calificación se relaciona con la comprensión y aplicación del conocimiento.
- Utiliza las nuevas tecnologías.
- Promueve el trabajo extraescolar en entornos reales.



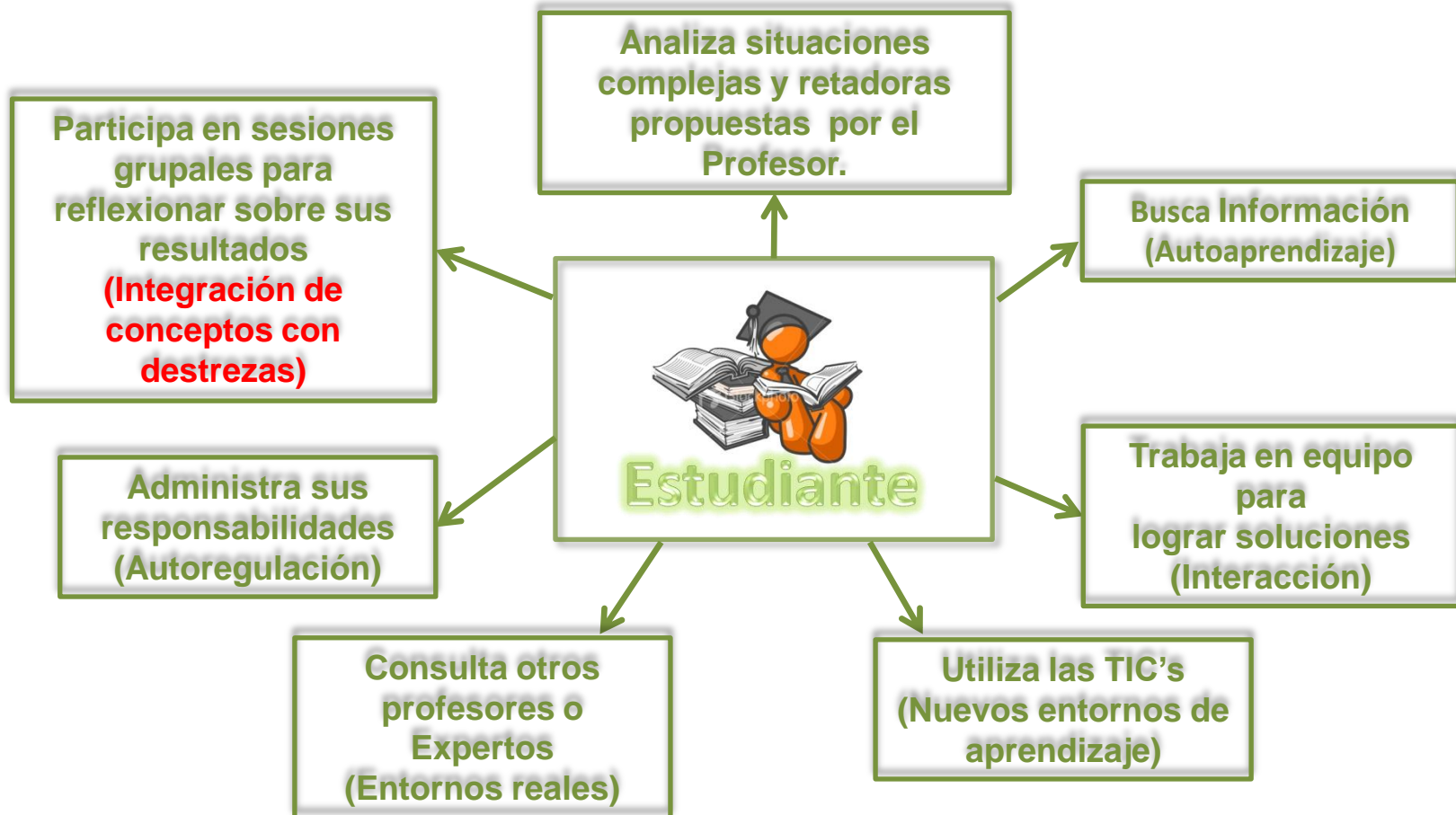
MODELO EDUCATIVO CENTRADO EN EL ESTUDIANTE

MECE

El Modelo Educativo Centrado en el Estudiante se caracteriza por buscar que tanto el profesor como el alumno se exijan mutuamente mayores recursos motivacionales personales para administrarse y desempeñarse en las actividades académicas.



MECE (Esquemáticamente)



MECE (Esquemáticamente)



El profesor es un facilitador para lograr el aprendizaje del estudiante a través de estrategias de descubrimiento, comparación, resolución de problemas (por medio de la profundización, dominio y perfeccionamiento del conocimiento)



MODELO EDUCATIVO BASADO EN COMPETENCIAS PROFESIONALES

MEBCP

El Modelo Educativo Basado en Competencias Profesionales enfatiza una práctica educativa centrada en el aprendizaje que propicie un desarrollo integral del estudiante al generar en él competencias actualizables, promoviendo un aprendizaje continuo a lo largo de la vida.



MEBCP

El Modelo Educativo Basado en Competencias Profesionales contiene los siguientes elementos que le caracterizan:

- **Esta orientado de manera pertinente a las condiciones profesionales que requieren los sectores económicos.**
- **Genera cambios en los entornos de aprendizaje.**



MEBCP

El Modelo Educativo Basado en Competencias Profesionales contiene los siguientes elementos que le caracterizan:

- **Aprende en red.**
- **Potencializa el uso de las TIC's.**
- **Desarrolla nuevos espacios físicos y virtuales de formación.**



MEBCP

El Modelo Educativo Basado en Competencias Profesionales contiene los siguientes elementos que le caracterizan:

➤ Los docentes deben de propiciar ambientes de aprendizaje que lleve a desarrollar las habilidades para que los estudiantes:

- ✓ Aprendan a aprender.**
- ✓ Aprendan a hacer.**
- ✓ Aprendan a convivir.**
- ✓ Aprender a ser.**

IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA EDUCATIVO EN EL AULA



NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL PROFESOR

- Proporcionar al estudiante criterios para saber buscar, encontrar y seleccionar información.
- Favorecer la participación del estudiante mediante la motivación, dinamización y estímulo al estudio autónomo e independiente.
- Diseñar secuencias o estrategias de aprendizaje que faciliten el desarrollo progresivo de las competencias.
- Poseer la capacidad de desarrollar diseños curriculares basados en competencias y de organizarlos en módulos, asignaturas o unidades.
- Desarrollar actividades de enseñanza – aprendizaje para orientar al estudiante a la adquisición del saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir.
- Integrar equipos de trabajo que favorezcan el desarrollo de habilidades en los estudiantes para resolver problemas complejos en un marco de multidimensionalidad (orden – desorden – organización).

NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL PROFESOR

- Mantener actualizados sus conocimientos y las características y tendencias que muestran los diversos sectores productivos locales, regionales, nacionales e internacionales.
- Incorporar mejoras continuas a los procesos de formación y actuar con base a estándares de calidad establecidos.
- Obtener como resultado del trabajo de formación prototipos, innovaciones o nuevos esquemas o procesos de trabajo adecuados a las necesidades del entorno y que favorezcan la creatividad del estudiante.
- Asegurar una evaluación que integre los 4 elementos básicos de las competencias profesionales para ser desarrolladas en diversos entornos o ambientes (contexto familiar, social, laboral – profesional, de investigación, etc.).
- Promover el desempeño profesional viviendo los valores humanos y asumiendo la responsabilidad de sus actos y buscando el bien personal, social, ambiental y de la humanidad.

NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL PROFESOR

- Manejar nuevas modalidades de enseñanza mediante el dominio pleno de las Tecnologías de Información y Comunicación, así como de entornos Multimedia para trabajar en entornos presenciales y virtuales.
- Dominar a un nivel intermedio – avanzado o avanzado un segundo idioma (de preferencia el Inglés).
- Alternar el aprendizaje dentro y fuera de la escuela.
- Diseñar tipologías y actividades para integrar la evaluación final tomando en cuenta el contexto espacial y temporal de las actividades de formación y la evaluación continua.
- Liderar el proceso de formación mediante la voluntad de asumir riesgos confiando en las competencias de sus estudiantes y buscando la innovación como lo opuesto a la repetición.

NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL ESTUDIANTE

DESARROLLAR HABILIDADES Y CAPACIDADES PARA:

- Desarrollar las competencias básicas para:
- Comunicación lingüística en su lengua materna
- Competencias matemática y competencia básica en ciencia y tecnología
- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencias para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal
- Desarrollar espíritu de empresa
- Utilizar las Tecnologías de Información y Comunicación.

NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL ESTUDIANTE

DESARROLLAR HABILIDADES Y CAPACIDADES PARA:

- Dominar un idioma diferente al materno para comunicarse efectivamente (de preferencia el Inglés).
- Aplicar sus conocimientos de manera práctica.
- Trabajar de manera activa siguiendo su propio criterio y orientado por el profesor y sus compañeros.
- Desarrollar trabajo cooperativo con sus compañeros para compartir información tanto de manera presencial o virtual.
- Alternar el aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL BIBLIOTECARIO

- Experto en la gestión y uso de la información.
- Manejo de entornos virtuales de enseñanza.
- Experto en el manejo de herramientas didácticas educativas mediante las TIC's como Weblogs, Webquests, workgroups, etc.
- Experto en la clasificación del conocimiento de manera permanente.

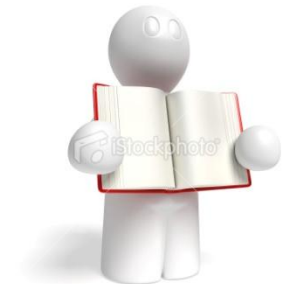
NUEVOS ROLES PARA EL NUEVO ESCENARIO DEL SIGLO XXI

ROL DEL DIRECTIVO

- Favorecer la flexibilidad administrativa en su gestión.
- Favorecer la vinculación con otras instituciones educativas, cámaras empresariales, clústers, centros de investigación, cuerpos académicos afines, etc.
- Implementar programas de emprendedurismo para los estudiantes y las mipymes del entorno.
- Establecer redes de cooperación para la investigación aplicada.
- Favorecer la incorporación de los centros educativos como centros de investigación y desarrollo empresarial.

LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

POR COMPETENCIAS





¿CÓMO SE PLANEA DIDÁCTICAMENTE POR COMPETENCIAS?



PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS

La Planeación Didáctica por Competencias tiene dos partes claves:

- **Los elementos para la Evaluación.**
- **Los elementos para el Aprendizaje.**



PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS

LOS ELEMENTOS DE LA EVALUACIÓN

COMPETENCIA(S)
A DESARROLLAR



TAREA
INTEGRADORA



CRITERIOS
DE
DESEMPEÑO

CONOCIMIENTOS

COGNICIÓN O
DOMINIO
COGNITIVO

COMPETENCIA

PARA DEFINIR

PUEDE SER PARA
UNA ASIGNATURA
O UN GRUPO DE ESTAS.

CONGRUENTES
CON LA TAREA
DEFINIDA

INDICADORES
CON NIVELES
DE LOGRO

PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS

Las tareas integradoras son las que serán objeto de evaluación, guían la unidad de aprendizaje, manifiestan la competencia que pretendemos desarrollar y, en definitiva, tienen la potencialidad para la formación de dicha competencia, pues en ellas se ponen en juego las capacidades que se despliegan para avanzar hacia el logro de la competencia en cuestión.

CARACTERÍSTICAS DE LA TAREA INTEGRADORA

COMPLEJA	CONTEXTUALIZADA	INTERACTIVA	ABIERTA	INÉDITA	CONSTRUIDA
<p>Implica entretener recursos cognitivos, afectivos y procedimentales, que apuntan de manera integrada al saber, saber hacer, saber ser y convivir, en una actuación que demanda recursos internos (asociados a conocimientos, habilidades, actitudes y a una serie de eventos que suceden en el interior del estudiante) y recursos externos (asociados a dimensiones del entorno</p>	<p>Implica concebirla en función de su contextualización social pero siempre orientada hacia la acción, consciente hacia un objetivo concreto.</p>	<p>Interactividad con la situación y el contexto sociocultural, estos indican el lugar y el tiempo para el desarrollo intelectual del individuo. El contexto de la tarea y sus objetivos son los que orientan la selección de los recursos y su organización, así como la integración de diversas áreas del conocimiento.</p>	<p>El proceso no está fijo de manera unívoca, ni que el producto está definido de manera cerrada, sino que, como una tarea bien diseñada, debe dejar margen a la incertidumbre y el pensamiento alternativo, más allá de la certeza que brindan verdades acabadas y acuñadas, por lo general, en los libros de texto.</p>	<p>Las tareas inéditas se oponen a las tareas de memorización de lo aprendido y a las tareas en las cuales se da la aplicación mecánica de ejercicios. Si nos remitimos a evaluar la memorización o ese tipo de aplicación, estaremos evaluando otra cosa, pero nunca la competencia. Se trata de una oposición entre restitución y uso del conocimiento para enfrentar tareas novedosas</p>	<p>La tarea es construida porque se convierte en un elemento que permite a los estudiantes establecer su propio diálogo con la realidad cotidiana, para hacer de esa manera que lo aprendido adquiera su significado; además, el proceso de elaboración de conocimientos que se da en la realización de la tarea debe convertirse en una actividad claramente orientada a compartir significados y sentidos; esta vez con acciones sistemáticamente planificadas por los alumnos</p>

PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS

LOS ELEMENTOS DEL APRENDIZAJE



INTEGRANDO

EVALUACIÓN

APRENDIZAJE

COMPETENCIA

Definir →

TAREA INTEGRADORA

Surgen ↓

CRITERIOS DE DESEMPEÑO O EVALUACIÓN

- CONOCIMIENTOS
- COGNICIÓN
- COMPETENCIA

Definen ↓

ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Congruencia ↑

TAREAS CRITERIO

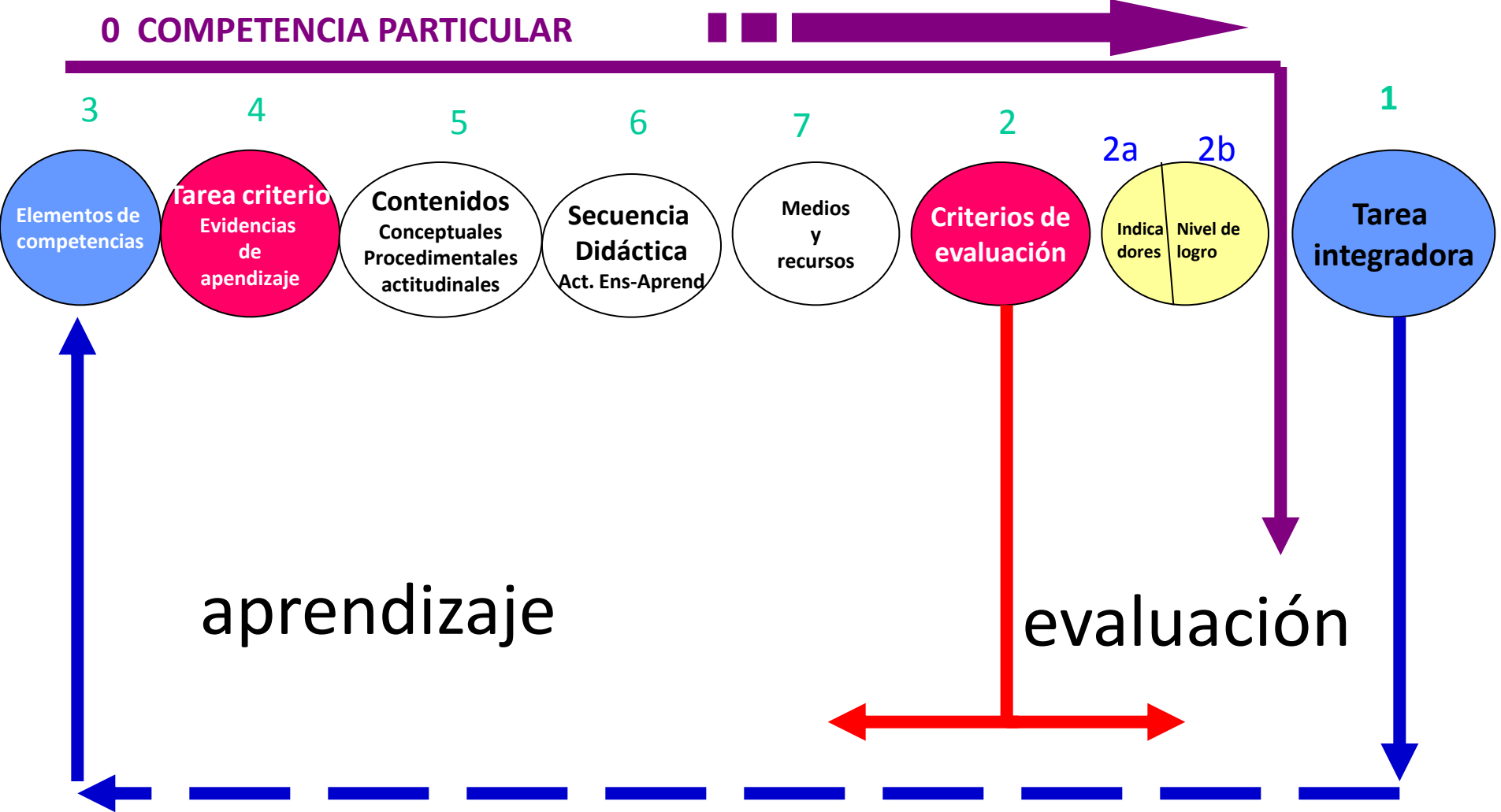
CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES O TEMÁTICOS

SECUENCIA DIDÁCTICA

- APERTURA
- DESARROLLO
- CIERRE

COMPONENTES DE LA DIDÁCTICA

0 COMPETENCIA PARTICULAR



LA SECUENCIA DIDÁCTICA

LA SECUENCIA DIDÁCTICA

Una secuencia didáctica está dada por el conjunto de actividades estructuradas en apertura, desarrollo y cierre; fases en las cuales los maestros y los alumnos integran su actuación alrededor de las situaciones problemáticas y las capacidades que han dado sentido a la selección de contenidos, que se abordan desde la perspectiva del aprendizaje significativo. (Avolíos, S., 2004).

LA SECUENCIA DIDÁCTICA

Cuando lo que se busca es favorecer el desarrollo de competencias, con flexibilidad en la selección para la elaboración de secuencias didácticas, resulta necesario no perder de vista los caracteres siguientes:

- ✓ Deben orientarse hacia la búsqueda de significatividad.
- ✓ Deben concebirse desde la educación para la construcción.
- ✓ Deben estar basadas en la educación para la acción desde la promoción de la práctica reflexiva.
- ✓ Deben ser pedagógicamente coherentes.

LA SECUENCIA DIDÁCTICA

- ✓ Las secuencias didácticas deben estructurarse dinámicamente en función de movilizar recursos hacia la transferencia, tanto vertical (competencias específicas) como horizontal(competencias genéricas).
- ✓ Las secuencias didácticas deben considerar la alternancia.

LA SECUENCIA DIDÁCTICA

Dentro de las fases de una secuencia didáctica se deben considerar los siguientes procesos cognitivos:

- ✓ **Sensibilización.**
- ✓ **Atención.**
- ✓ **Adquisición.**
- ✓ **Personalización.**
- ✓ **Recuperación.**
- ✓ **Cooperación.**
- ✓ **Actuación.**
- ✓ **Evaluación.**

HERRAMIENTAS DIDÁCTICA

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS

Las herramientas didácticas son aquellas que facilitan el desarrollo del aprendizaje a través de estrategias de enseñanza que permitan habilitar a los estudiantes en los “saber”, “saber hacer”, “saber ser” y “saber convivir”.

Para lograr lo anterior, se pueden emplear diversas estrategias o herramientas didácticas:

Herramientas Didácticas

Enseñanza por proyectos	Enseñanza por casos
Exposición	Simulaciones
Debates	Demostraciones
Discusiones de grupo	Lluvia de ideas
Ejercicios prácticos o experimentación	Investigación

EXPOSICIÓN

La exposición como herramienta didáctica es la técnica que por tradición se ha utilizado.

En esta técnica el profesor se dirige al grupo usando notas preparadas.

Puede tener ayudas visuales.

Hay espacio para que el estudiante interaccione con profesor, (antes, durante o después de la exposición).

Se puede combinar esta técnica con el debate o la técnica de la pregunta.

Es recomendable para las audiencias auditivas.

Si se apoya de ayudas visuales se puede favorecer a la audiencia visual.



DEMOSTRACIÓN



La demostración como herramienta didáctica consiste en hacer una explicación de cómo hacer algo.



Permite demostrar visualmente los resultados que se pueden obtener si experimentan con objetos, materiales, especímenes, etc.



Esta técnica es favorable para audiencias visuales. Normalmente, quien actúa es el profesor y el estudiante permanece pasivo.

DISCUSIÓN O DEBATE

Esta técnica provee la oportunidad para que cada miembro exprese sus ideas, hable sobre sus experiencias y comparta información.

Se pueden dividir a los miembros del grupo en grupos pequeños y proporcionarles diferentes temas para la discusión o debate.

Para que la enseñanza sea efectiva, la discusión debe estar enfocada hacia una dirección definida.



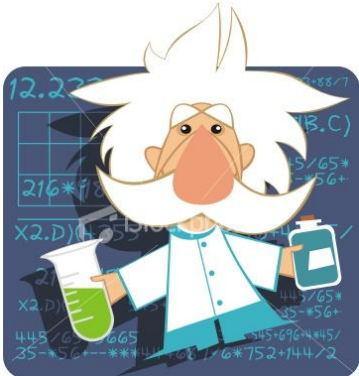
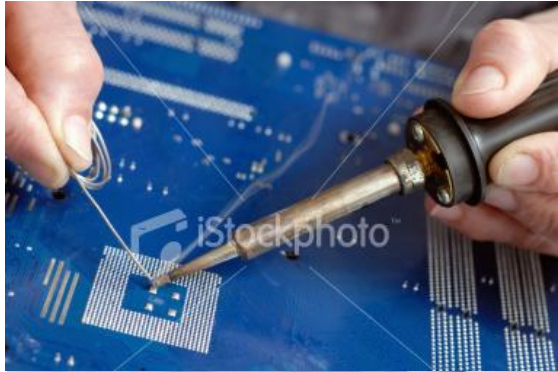
DISCUSIÓN O DEBATE

El grupo debe saber:

- **Qué tema se va a discutir.**
- **Cómo formar equipos.**
- **Cómo conducir la discusión.**
- **Cuánto tiempo se ha asignado a la discusión.**
- **Cómo reportar el trabajo del grupo.**



EJERCICIOS PRÁCTICOS O EXPERIMENTACIÓN



Bajo la guía de un experto o líder, los miembros pueden probar y perfeccionar lo que les han demostrado.

Este es un método que puede combinarse con cualquiera otra porque permite que los estudiantes “aprendan haciendo”.

Esta es una técnica exitosa que permite que los estudiantes vean si sus ideas funcionan.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

¿QUÉ ES EL ABP?

- Técnica didáctica centrada en propiciar que el estudiante construya su conocimiento.
- Se basa en el concepto de aprender haciendo.

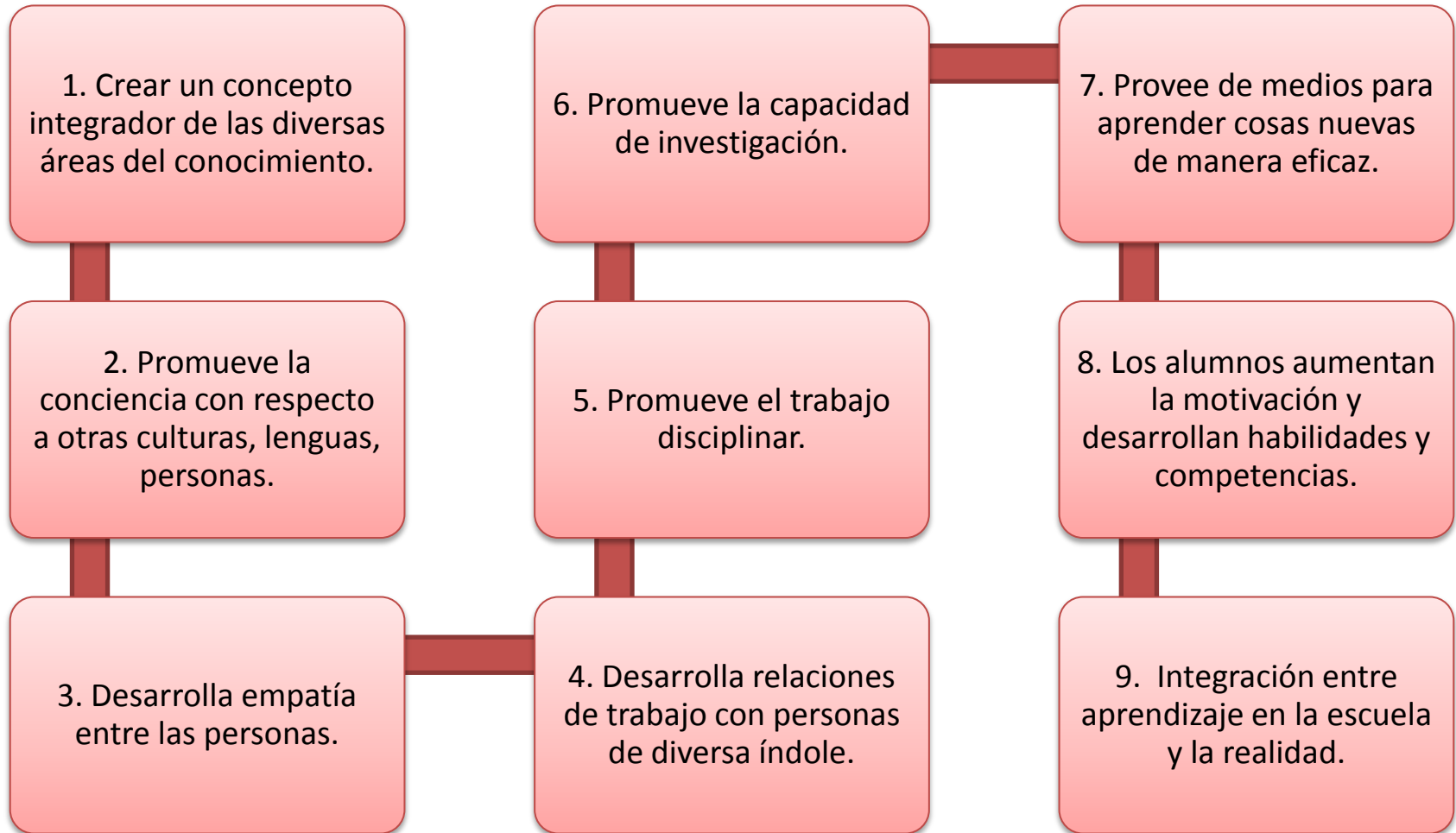
CARACTERÍSTICAS

- Permite contrastar los conocimientos adquiridos con situaciones reales.
- Se estimula el trabajo en equipo.
- Los alumnos asumen un rol protagónico salvando con ello la barrera de la Teoría y la Práctica.

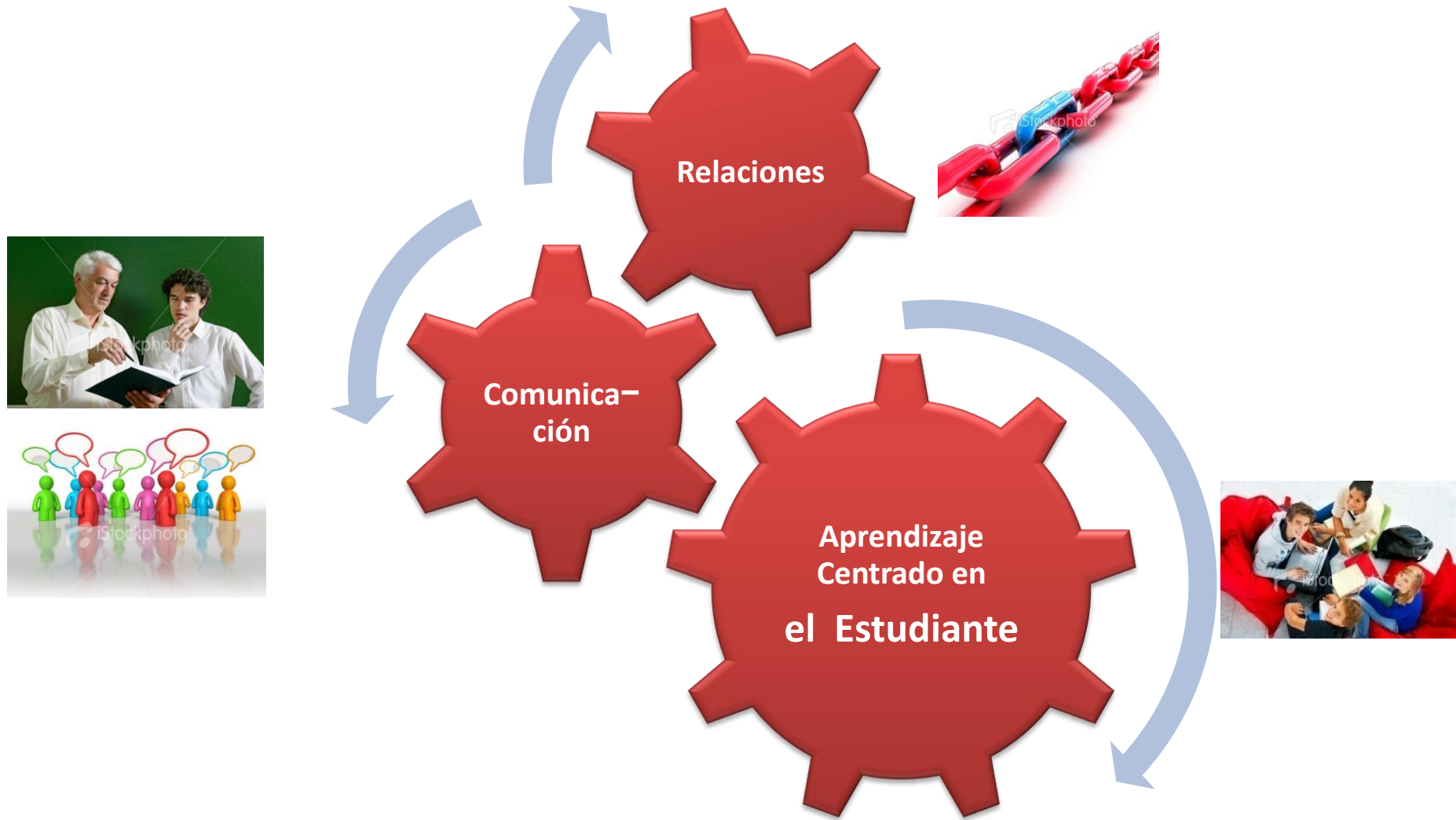
RAÍCES

- Constructivismo:
- *Trabajo colaborativo*
- *Trabajo cooperativo*
- *Aprendizaje basado en problemas*
- *Jean Piaget y John Dewey*

RAZONES PARA EL USO DEL ABP



LOS TRES EJES PRINCIPALES DEL ABP



RESULTADOS DE TRABAJAR ABP

CON EL ABP SE ALCANZAN LOS SIGUIENTES OBJETIVOS:

Mejora la habilidad para resolver problemas y desarrollar tareas complejas.



Mejora la capacidad de trabajar en equipo.



Desarrolla las Capacidades Mentales de Orden Superior (búsqueda de información, análisis, síntesis, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, metacognición)



METODOLOGÍA DE ABP

PRINCIPIO 1:

SE REQUIERE DE UN DISEÑO INSTRUCCIONAL BIEN DEFINIDO.

- Visualizar, planear y diseñar características y alcances del proyecto integrador.
- Establecer los productos a generarse como resultado de la realización del proyecto integrador.
- Realizar reuniones de alineación de los contenidos, respetando rigurosamente los planes y programas de estudio.



METODOLOGÍA DE ABP

PRINCIPIO 1:

SE REQUIERE DE UN DISEÑO INSTRUCCIONAL BIEN DEFINIDO.

- Ajustarse a criterios capaces de adaptarse a las condiciones reales de realización del proyecto integrador.
- Los criterios deben facilitar el *Orientar al alumno*
- Los criterios deben permitir *Atender Incertidumbre / riesgos.*
- El proyecto debe ser complejo, interdisciplinario, abierto y consistente.



METODOLOGÍA DE ABP

PRINCIPIO 2:

SE REQUIERE DE MEDIOS DE MEDICIÓN PARA ESTABLECER EL NIVEL INTEGRAL DE FORMACIÓN.

- La evaluación debe producir un verdadero aprendizaje y con un enfoque constructivista.
- Se pueden emplear diversos medios como:
 - Evaluaciones escritas o de conocimientos.
 - Listas de cotejo para observar la actuación del alumno.
 - Rúbricas de proyecto para medir grado de competencia en conocimientos y habilidades.



METODOLOGÍA DE ABP

PRINCIPIO 2:

SE REQUIERE DE MEDIOS DE MEDICIÓN PARA ESTABLECER EL NIVEL INTEGRAL DE FORMACIÓN.

➤ Se pueden emplear diversos medios como:

- Bitácoras de proyecto para observar las competencias transversales.
- Autoevaluación y Coevaluación que permite desarrollar la capacidad de valorar las competencias instrumentales, interpersonales y sistémicas.



METODOLOGÍA DE ABP

PRINCIPIO 2:

SE REQUIERE DE MEDIOS DE MEDICIÓN PARA ESTABLECER EL NIVEL INTEGRAL DE FORMACIÓN.

➤ Se pueden emplear diversos medios como:

- Heteroevaluación la cual proviene de agentes externos al proceso formativo, pero que continuamente observan el desempeño del educando, como pueden ser empresarios, padres de familia, directivos de la escuela, etc.



IMPACTOS DEL ABP

Como resultado del ABP, se deben alcanzar los contenidos implicados en una competencia:

SABER	SABER HACER	SABER SER	SABER ESTAR
<ul style="list-style-type: none">• Datos.• Hechos.• Información.• Conceptos.• Conocimientos.	<ul style="list-style-type: none">• Habilidades.• Destrezas.• Técnicas para aplicar y transferir el conocimiento a actuación.	<ul style="list-style-type: none">• Normas.• Actitudes.• Intereses.• Valores que llevan a tener convicciones• Asumir responsabilidades.	<ul style="list-style-type: none">• Predisposición al entendimiento.• Predisposición a la comunicación interpersonal.• Comportamiento colaborativo.

IMPACTOS DEL ABP

Los principales beneficios aportados por el ABP son:

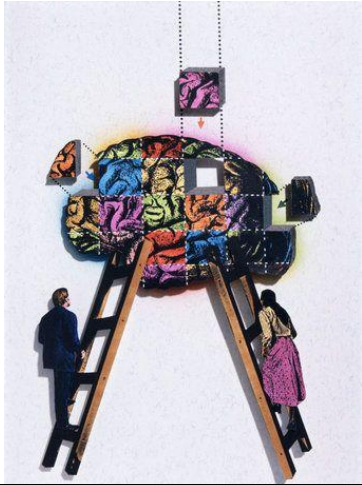
- ✓ Los alumnos desarrollan habilidades y competencias tales como colaboración, planeación de proyectos, comunicación, toma de decisiones y manejo del tiempo.
- ✓ Aumentan su motivación al sentirse mayormente involucrados en el desarrollo de su propio aprendizaje.
- ✓ Integración entre el aprendizaje en la escuela y la realidad. Ésto favorece mayor retención en cuanto a conocimientos y habilidades, al sentirse involucrados en proyectos estimulantes. Mediante los proyectos, los estudiantes hacen uso de las habilidades mentales de orden superior en lugar de memorizar datos en contextos aislados, sin conexión.

IMPACTOS DEL ABP

Los principales beneficios aportados por el ABP son:

- ✓ **Se desarrollan habilidades de colaboración para construir conocimiento. El proyecto favorece compartir ideas entre ellos, expresar opiniones y negociar soluciones, habilidades necesarias para los puestos de trabajo actuales.**
- ✓ **Acrecentan las habilidades para solucionar problemas.**
- ✓ **Establecen relaciones de integración entre diferentes disciplinas.**
- ✓ **Aumenta la autoestima, cuando el estudiante se enorgullece de lograr algo que tiene valor fuera del aula de clase.**
- ✓ **Aprende de manera práctica a utilizar la tecnología.**

APRENDIZAJE BASADO EN CASOS

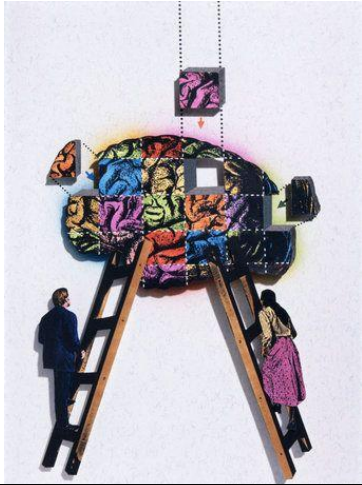


El aprendizaje basado en casos es siempre una oportunidad de aprendizaje significativo y trascendente al demandar la participación, el análisis, la discusión y reflexión de manera grupal.

Lo anterior se logra debido a que el caso permite la representación de situaciones problemáticas diversas de la vida real para su estudio y análisis y entrenar a los alumnos para la generación de soluciones.

El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir con el grupo salidas para ciertos problemas. El caso no ofrece soluciones, sino que entrena para generarlas.

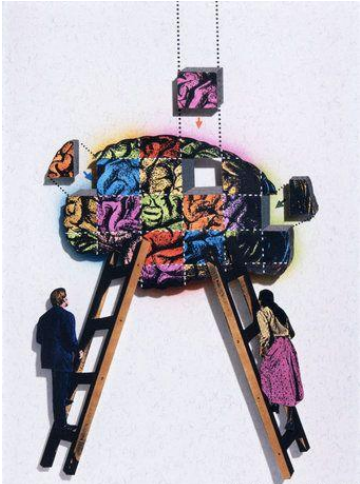
APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



Existen varios enfoques de estudio de estudios de caos como estrategias didácticas, en función a los propósitos metodológicos que se pretendan:

- ✓ **Modelo centrado en el análisis de casos** (para realizar propuestas de soluciones que se comparan con los resultados obtenidos por especialistas).
- ✓ **Modelo para aplicar principios y normas legales** (para desarrollar pensamiento deductivo en función a la situación planteada y las normas y legislaciones vigentes).
- ✓ **Modelo de entrenamiento** (en el cual se requiere tomar en cuenta consideraciones del marco teórico para aplicarlo en prescripciones prácticas para la solución de problemas).*

APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



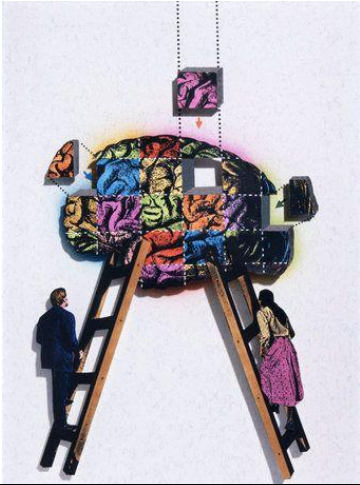
El estudio de casos tiene la gran ventaja de que se pueden adaptar a diversas edades o niveles educativos: primaria, secundaria, educación media y superior, capacitación de empresarios.

Los casos deben cumplir con 4 características:

- ✓ Autenticidad.
- ✓ Urgencia de la situación.
- ✓ Orientación pedagógica.
- ✓ Totalidad.



APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



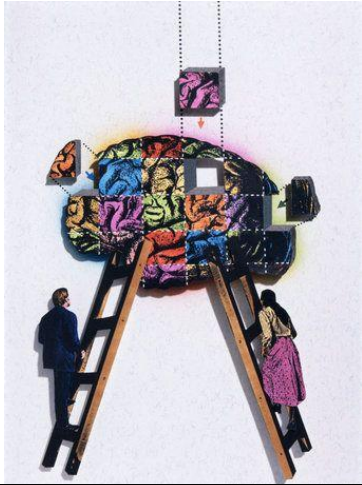
Cuando se trabaja por la metodología de aprendizaje basada en casos, se deben de renovar con el paso del tiempo, para evitar su repetitividad, además de mantener la información incluida lo más actualizada posible.

Cuando se elaboren casos hay que poner mucho cuidado en:

- a. Decir más de lo preciso.
- b. Omitir datos importantes.
- c. Propiciar interpretaciones sugestivas.
- d. Dejar datos en la penumbra.
- e. Evitar tomar partido a favor de unos o en contra de todos.



BENEFICIOS DEL APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



Los casos permiten fomentar:

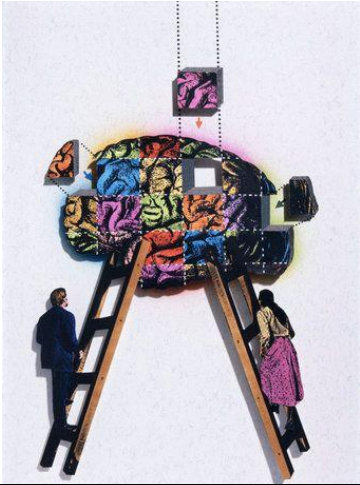
- Valores.
- Soluciones razonadas.
- Uso de la imaginación.
- Búsquedas reales.



Provocan que los alumnos realicen:

- Lecturas analíticas - críticas.
- Conceptualizaciones.
- Síntesis.
- Reflexión.
- Evaluación.

BENEFICIOS DEL APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



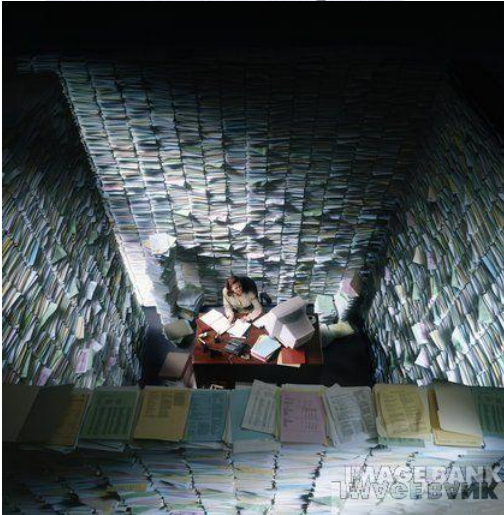
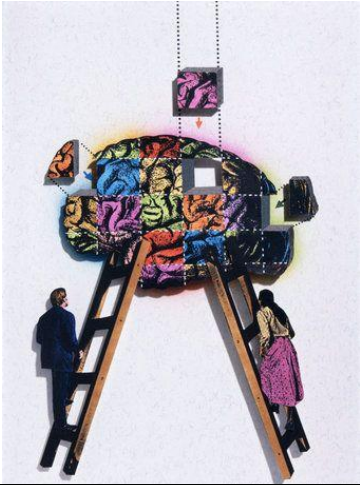
Demandan que el profesor juegue un rol como:

- **Conciliador.**
- **Integrador de soluciones.**
- **Cuestione críticamente.**
- **Estimulador de la inventiva.**
- **Moderador.**
- **Administrador del tiempo.**

Con este método se pueden desarrollar competencias como:

- **Trabajo en equipo.**
- **Auto aprendizaje.**
- **Análisis, Síntesis y Evaluación.**
- **Pensamiento crítico.**
- **Creatividad.**
- **Toma de decisiones.**
- **Expresión oral y escrita.**

BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE BASADO EN CASOS



Los casos requieren de experiencias previa ya que el *expertise* del docente ayuda y facilita mucho el proceso.

Los finales son abiertos, lo cual dificulta el comunicar lo que los estudiantes están haciendo y aprendiendo.

Los estudiantes se pueden “perder” en la tarea del caso y lograr el aprendizaje.

Son difíciles de implementar estrategias de evaluación.

Los alumnos pueden percibir poca relación del caso con su aprendizaje.

Se puede perder el orden cuando los alumnos se radicalizan con una posición en torno al caso.